



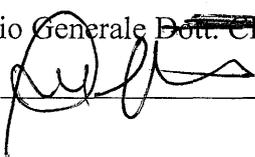
PROVINCIA DI BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 284 del 30 GIU. 2009

Oggetto: PROGETTO OSSERVATORIO PROVINCIALE PER LA CULTURA, LO SPETTACOLO, ED IL TURISMO. PROSIEGUO ATTIVITA'

L'anno duemilanove il giorno TRENTA del mese di GIUGNO presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

1) Prof. Ing.	Aniello	CIMITILE	- Presidente	_____
2) Avv.	Antonio	BARBIERI	- Vice Presidente	ASSENTE
3) Dott.	Gianluca	ACETO	- Assessore	_____
4) Ing.	Giovanni Vito	BELLO	- Assessore	_____
5) Avv.	Giovanni A.M.	BOZZI	- Assessore	_____
6) Ing.	Carlo	FALATO	- Assessore	_____
7) Dr.ssa	Annachiara	PALMIERI	- Assessore	_____
8) Dott.	Nunzio	PACIFICO	- Assessore	_____
9) Geom.	Carmine	VALENTINO	- Assessore	_____

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Claudio ~~CECCARELLI~~ **IL VICE SEGRETARIO GENERALE**
(Dr.ssa Patrizia TARANTO)
L'ASSESSORE PROPONENTE 

RELAZIONE

La Provincia di Benevento con delibera di G.P. n° 382 del 20/08/2008 istituiva l'Osservatorio provinciale per la Cultura, lo Spettacolo, ed il Turismo, inteso come strumento di programmazione provinciale nei settori dello spettacolo, della cultura e del turismo, affidandone la gestione alla società in house della Provincia di Benevento Art Sannio Campania S.c.p.a. Nell'anno di attività 2008, l'Osservatorio ha svolto una proficua attività di ricerca e di analisi dei dati su tematiche riguardanti la Cultura, lo Spettacolo ed il Turismo nella nostra provincia, collaborando con altre istituzioni presenti sul territorio e coadiuvando l'attività degli Uffici dell'Ente attraverso la realizzazione di un monitoraggio sistematico e la costituzione di una Banca dati informatizzata.

L'istituzione dell'Osservatorio è rispondente anche a quanto previsto dall'art. 4, comma d), della Legge Regionale n. 6 del 15/06/2007 avente ad oggetto la "Disciplina degli interventi regionali di promozione dello spettacolo" e, allo stato attuale, la Provincia di Benevento risulta essere la prima ed unica Provincia nella nostra regione ad aver istituito un Osservatorio in materia di Spettacolo.

A tal proposito, a seguito di un incontro tenutosi il 09/04/2009 presso il Settore Cultura della Regione Campania, a cui partecipavano anche i componenti dell'Osservatorio Regionale dello Spettacolo, si è convenuto di affidare alla Provincia di Benevento la funzione di coordinamento per l'istituzione dei detti Osservatori da parte delle altre province.

L'attività dell'Osservatorio fin qui svolta, riferita in particolare al settore dello spettacolo, è stata quella di fornire a questa Amministrazione un valido supporto conoscitivo riguardo alla realtà sannita in campo artistico e culturale, attraverso la costituzione e l'aggiornamento del Registro degli Artisti Sanniti, ossia l'anagrafe della popolazione sannita attiva in ambito artistico e musicale, concorrendo allo stesso tempo alla promozione sul territorio di attività di spettacolo, sostenendole in maniera diretta, per dare visibilità agli artisti iscritti al Registro, e indiretta, per dare supporto a quanti, organizzatori di eventi, artisti e altri operatori nel campo dello spettacolo, che operano sul territorio provinciale. L'Osservatorio si è rivelato un valido strumento concreto al servizio della Amministrazione provinciale, supportando il Settore Cultura, nella attività di ricerca, di approfondimento e di progettazione per l'individuazione delle strategie di indirizzo, di sviluppo e di promozione nell'ambito dello spettacolo, della cultura e del turismo, rappresentando, per questa Provincia, un ulteriore efficace supporto nell'adempimento di tutti i compiti definiti dalla L.R. n°6 del 15/06/2007 all'art.4, comma 1.

Per tanto, la necessità di proseguire i lavori dell'Osservatorio è dettata dalla esigenza di continuare a disporre di dati ed informazioni, reperiti attraverso una rilevazione costante, omogenea e confrontabile nel tempo, sulla cui base poter programmare e valutare l'efficacia delle strategie di intervento ed i risultati attesi.

A tal fine la struttura proseguirà le attività fin qui svolte ed intende sviluppare ulteriori aree di indagine, in riferimento ai settori di riferimento. Nello specifico per il nuovo anno di attività è previsto: l'aggiornamento del calendario delle manifestazioni e degli eventi culturali realizzati in provincia, il monitoraggio dei musei e delle raccolte di enti locali o di interesse locale, l'indagine sui progetti formativi (P.O.N. – F.S.E.) degli istituti scolastici,

Registro degli artisti sanniti
Progettazione "Sannio Fest in Tour" (serie di eventi di esposizione e promozione degli artisti sanniti in varie località della provincia)

Progettazione "Expo dell'arte contemporanea sannita" (allestimento di siti atti alla visione e fruizione delle opere di artisti sanniti contemporanei)

Coordinamento tecnico e artistico per la realizzazione di un evento di promozione degli artisti sanniti ("Sannio Fest")

Predisposizione scheda di rilevamento delle strutture ricettive della provincia

Somministrazione scheda di rilevamento strutture ricettive

Analisi del sistema informativo turistico provinciale

Analisi delle tendenze del mercato turistico

Rilevazione attività delle Agenzie di Viaggio in provincia

Analisi dei Tour Operator che includono nella loro offerta il territorio della provincia

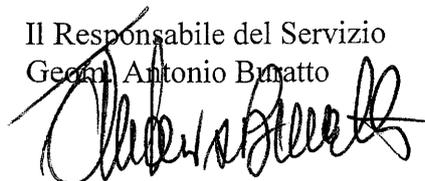
Redazione e pubblicazione newsletter

Seminario o conferenza provinciale sul turismo

Report sulle rilevazioni e le analisi effettuate

Indagine sul pubblico e sulle modalità di fruizione della rete museale della Provincia

Il Responsabile del Servizio
Geom. Antonio Buratto



Preso atto della relazione del responsabile dell'istruttoria, il sottoscritto Dirigente esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li _____

Il Dirigente del Settore
ATTIVITÀ CULTURALI, ARTISTICHE,
SPETTACOLO E SPORT
(dr.ssa Pierina Martinelli)

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

Li _____

UFFICIO IMPEGNI
REGISTRAZIONE IMPEGNO CONTABILE
CAP. 6211 **PROGR. N.** 221/09 *effettive*
CD. 1-03-02-05

Il Dirigente del Settore
GESTIONE ECONOMICA
(Dr. ssa Filomena Lazazzera)

LA GIUNTA

Su relazione e proposta dell'Assessore alla Cultura Ing. Carlo Falato *a voti unanimesi,*

DELIBERA

Per le motivazioni di cui in premessa che qui si intendono integralmente riportate:

1. **AFFIDARE** la realizzazione del prosieguo delle attività dell'Osservatorio per la Cultura, lo Spettacolo ed il Turismo della Provincia di Benevento alla società in house della Provincia di Benevento "Art Sannio Campania S.c.p.a." ;
2. **CONCEDERE** il finanziamento di € 60.000,00 (sessantamila/00 euro) all'Agenzia Art Sannio Campania S.c.p.a. per il prosieguo delle attività dell'Osservatorio per lo Spettacolo, la Cultura e il Turismo da realizzarsi entro il 31/12/2009;
3. **AUTORIZZARE** la spesa di € 60.000,00, con imputazione al Cap. 6211 del bilancio 2009, quale finanziamento in favore dell'Agenzia in house providing Art Sannio Campania S.c.p.a. che provvederà alla consulenza e all'attività progettuale tecnico scientifica per il proseguimento e l'attuazione dei servizi dell'Osservatorio per lo Spettacolo, la Cultura e il Turismo della Provincia di Benevento;
4. **TRASMETTERE** al Dirigente del Settore Dirigente Settore "Attività Culturali, Artistiche, Turismo e Sport" per i provvedimenti consequenziali.
5. **DARE** alla presente immediata esecutività

Verbale letto, confermato e sottoscritto

IL SEGRETARIO GENERALE
IL VICE SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Claudio UCCELLETTI)
(Dr.ssa Patrizia TARANTO)

IL PRESIDENTE
(Prof. Ing. Aniello CIMITILE)

N. 428 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n.267.

BENEVENTO 06 LUG. 2009

IL MESSO

IL VICE SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr.ssa Patrizia TARANTO)

La suesata deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 06 LUG. 2009 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D.Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilevi nei termini di legge.

il 29 LUG. 2009

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Claudio UCCELLETTI)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno 17 LUG. 2009

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. _____ del _____

Benevento li, 29 LUG. 2009

IL SEGRETARIO GENERALE

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Claudio UCCELLETTI)

Copia per

- SETTORE ATTIVITA' CULTURALI-ARI. prot. n. _____
- SETTORE GESTIONE E CON. il 2009 prot. n. _____
- SETTORE _____ il 2009 prot. n. _____
- Revisori dei Conti il _____ prot. n. _____
- Nucleo di Valutazione il _____ prot. n. _____
- Conferenza dei Capigruppo il _____ prot. n. _____



PROVINCIA DI BENEVENTO

Assessorato alle Politiche per la Cultura,
l'Arte, lo Spettacolo ed il Turismo,
la valorizzazione e la promozione della Storia
e delle Tradizioni Locali, l'Innovazione

SEDE

Il presente progetto definisce le modalità di svolgimento delle attività dell'Osservatorio per la Cultura, lo Spettacolo ed il Turismo della Provincia di Benevento per l'anno 2009.

Le finalità e gli obiettivi dell'Osservatorio

Istituito con delibera di Giunta Provinciale n° 382 del 20 agosto 2008 ed attivato con delibera di Giunta Provinciale n° 569 del 2 dicembre 2008 per il periodo 01/12/2008 – 31/03/2009, l'Osservatorio è soprattutto uno strumento concreto per la programmazione provinciale nei settori indicati, un supporto costante alle strategie di indirizzo, di sviluppo e di promozione in materia turistica e culturale. Il suo obiettivo fondamentale è, infatti, quello di acquisire, elaborare e rendere disponibili i dati quantitativi e qualitativi che la Provincia ed altri attori pubblici e privati del territorio hanno necessità di reperire per effettuare le necessarie azioni di promozione, di valorizzazione e/o commercializzazione.

In particolare, **per la Cultura**, l'Osservatorio è uno strumento di conoscenza dei processi e dei fenomeni che consente alla Provincia di individuare obiettivi e mettere in campo strategie in grado di produrre sviluppo e qualità nell'ambito delle attività culturali, di valutare gli effetti e i risultati delle politiche culturali finanziate o direttamente realizzate dall'Ente, di aiutare gli altri soggetti culturali a migliorare la qualità dell'offerta ed il modo di operare, di realizzare un sistema di

catalogazione ed informativo relativo alle Associazioni culturali, ai beni culturali, alla storia ed alla ricerca della cultura popolare e delle tradizioni della provincia. L'Osservatorio ha inoltre compiti di consulenza e supporto nelle funzioni amministrative della Provincia previste dalla L.R. 7/2003.

Per lo Spettacolo, la costituzione di un osservatorio provinciale è prevista dall'articolo 4 della Legge Regionale N. 6 del 15 giugno 2007 "Disciplina degli interventi regionali di promozione dello Spettacolo".

Anche per questo settore la funzione principale dell'Osservatorio è di fornire gli strumenti necessari al monitoraggio e al supporto delle politiche provinciali; ma anche di promuovere attività di informazione e formazione rivolte agli operatori ed al pubblico; di diffondere, in particolare, le conoscenze relative al proprio campo di indagine ai vari soggetti istituzionali, quelli operanti nel sociale, nella ricerca e nella pubblica informazione, al fine di fornire un quadro costantemente dettagliato e documentato della realtà artistico-culturale sannita; di concorrere allo sviluppo di attività innovative e di qualità; di stimolare e valorizzare i settori emergenti.

Per il Turismo, l'attività dell'Osservatorio è coerente con gli indirizzi dettati dalla Legge Quadro n. 135 del 2001, "Riforma della legislazione nazionale del turismo", che, all'art. 2 – lettera i – "promuove la ricerca, i sistemi informativi, la documentazione e la conoscenza del fenomeno turistico". La sua utilità è anche resa evidente dalla carenza di rilevazioni omogenee e confrontabili nel tempo, relative alle dinamiche dell'offerta e della domanda turistica, alle iniziative ed ai progetti messi in atto dagli attori pubblici e privati del territorio provinciale, il che ha spesso pregiudicato la conoscenza approfondita dei problemi del turismo ed ha reso più difficile la scelta di strategie coerenti e incisive. L'Osservatorio sostiene, altresì, il ruolo di coordinamento della Provincia in ambito territoriale, anche in riferimento alle competenze che le vengono attribuite dal "Testo Unico delle Disposizioni in materia di Turismo", approvato dalla Giunta Regionale nella seduta del 16 giugno 2006 – Deliberazione n. 818 –, successivamente emendato, ed attualmente all'esame del Consiglio Regionale.

I compiti e le attività dell'Osservatorio

L'attività viene svolta in sinergia con enti, organizzazioni, associazioni ed istituti che possano assicurare la fornitura dei dati ed il flusso delle informazioni necessarie per il funzionamento di tutti i settori dell'Osservatorio.

E' stato già avviata la costituzione di una **Banca dati informatica**, che si arricchisce gradualmente con lo svolgersi delle attività previste e di seguito indicate:

● CULTURA

- Rilevazione delle risorse e dei beni culturali (storia, arte, luoghi di interesse culturale, ecc.) del territorio provinciale;
- Monitoraggio dei musei e delle raccolte di enti locali o di interesse locale;
- Rilevazione delle Istituzioni culturali-educative pubbliche e private e delle Associazioni culturali presenti in provincia;
- Analisi della tipologia e delle modalità della produzione culturale in provincia di Benevento (teatro, danza, poesia, attività espositive, ecc.);
- Monitoraggio di mostre, concorsi, manifestazioni letterarie e teatrali;
- Indagini sul pubblico e sulle modalità di fruizione dei beni culturali. In particolare, per la rete museale della Provincia l'Osservatorio indagherà il profilo socio-culturale e la provenienza dell'utenza; le motivazioni e i comportamenti di fruizione; il radicamento dei musei nel contesto territoriale e la loro funzione di attrattori turistici; l'efficacia degli strumenti di comunicazione utilizzati;
- Monitoraggio delle iniziative e dei progetti a valenza culturale messi in atto da soggetti pubblici e privati sul territorio provinciale;
- Indagini sui progetti formativi (P.O.N. – F.S.E.) degli istituti scolastici;

- Iniziative per il coordinamento e l'armonizzazione tra le attività messe in atto dalla Provincia e quelle di enti locali, istituzioni culturali, associazioni;
- Erogazione di servizi di informazione, consulenza, formazione ed aggiornamento rivolti agli operatori culturali della provincia;
- Consulenza e supporto all'elaborazione di progetti pilota a sostegno delle politiche di settore.
- Rilevazioni, studi e ricerche sulla storia, la cultura e le tradizioni popolari nel Sannio;
- Ricognizione e catalogazione della documentazione relativa ai grandi eventi riferiti alla storia, alla cultura, alla religione della tradizione popolare in provincia;
- Rilevazione e schedatura dei musei delle tradizioni popolari già esistenti in provincia;
- Rilevazione dei soggetti pubblici e privati impegnati in attività di conservazione, tutela, valorizzazione e comunicazione della cultura e delle tradizioni popolari;
- Analisi della tipologia e delle modalità della produzione ed espressione di cultura popolare in provincia di Benevento (teatro, danza, poesia, musica, ecc.);
- Individuazione e catalogazione delle fonti orali, scritte e materiali della tradizione e della cultura popolare;
- Censimento delle iniziative folcloriche nella provincia ed azioni per la valorizzazione e promozione delle stesse;
- Monitoraggio delle dei progetti messi in atto da soggetti pubblici e privati sul territorio provinciale per la valorizzazione della cultura popolare e dell'artigianato tradizionale in tutte le sue espressioni;
- Azioni tese a favorire e cooperare alla ricerca e sperimentazione nel settore artistico del teatro, della danza e della musica popolari, nell'intento di valorizzare il patrimonio culturale locale;
- Organizzazione di incontri, indagini, inchieste con particolare riguardo allo scambio di esperienze con altri enti, associazioni, gruppi o singoli studiosi che si occupano della materia;

- Collaborazione con la Biblioteca Provinciale per la costituzione di un settore dedicato alla cultura ed alle tradizioni popolari del territorio.

● SPETTACOLO

- Calendario aggiornato delle manifestazioni e degli eventi in provincia (dati rilevati da Comuni, Pro Loco, EPT e Camera di Commercio);
- Registro degli Artisti Sanniti: anagrafe della popolazione di Benevento e provincia attiva in aree artistiche, musicali e culturali;
- Raccolta ed aggiornamento dei dati e delle notizie relative all'andamento dello spettacolo, nelle sue diverse forme, in provincia, al fine di realizzare attività permanenti di monitoraggio;
- Indagini sui settori emergenti e progettazione di eventi per la loro promozione e valorizzazione;;
- Indagini quantitative e qualitative sul pubblico e sulla domanda inespressa;
- Consulenza e supporto alla programmazione della Provincia in materia di spettacolo e di Grandi Eventi;
- Consulenza e supporto alle attività di spettacolo in provincia, in collaborazione con Comuni, scuole, Pro Loco, associazioni, enti artistici;
- Iniziative di sostegno ad attività tese a favorire l'avvicinamento del pubblico allo spettacolo e la presenza e diffusione dello spettacolo nelle scuole e nell'Università;
- Promozione, in collaborazione con i Comuni, di attività di informazione e formazione;
- Consulenza e supporto per la definizione delle residenze multidisciplinari, in collaborazione con la Regione, con le province confinanti ed i comuni della provincia di Benevento.

● TURISMO

- Rilevazione delle risorse a valenza turistica (storiche, artistiche, culturali, ambientali, religiose, enogastronomiche ecc.);
- Monitoraggio delle iniziative e dei progetti a valenza turistica messi in atto da soggetti pubblici e privati sul territorio provinciale;
- Analisi quantitativa e qualitativa dell'offerta ricettiva alberghiera ed extralberghiera;
- Analisi quantitativa e qualitativa dell'offerta ristorativa;
- ~~Analisi del sistema informativo turistico provinciale.~~
- Analisi delle tendenze nazionali ed internazionali (Tendenze dei flussi; aspetti motivazionali; capacità di spesa; tendenze per tipologie turistiche);
- Analisi del movimento turistico alberghiero ed extralberghiero in provincia e individuazione dei trend per comparazione temporale (analisi ed elaborazione dei dati ufficiali EPT);
- Monitoraggi congiunturali nelle strutture ricettive (Variazioni quantitative e qualitative della clientela osservate dagli operatori rispetto ad analoghi periodi dell'anno precedente);
- Rilevazioni del grado di soddisfazione degli ospiti presso le strutture ricettive per tipologia;
- Indagini presso un campione di turisti per tipologia omogenea (museale, culturale, naturalistico, enogastronomico ecc.): analisi motivazionali e di customer satisfaction sui diversi tipi di servizi offerti.
- Rilevazione presso le Agenzie di Viaggi presenti in provincia: attività outgoing ed incoming, altri servizi offerti, modalità di distribuzione e di vendita, strumenti telematici utilizzati;
- Analisi dei Tour Operator che includono nella loro offerta il territorio della provincia;
- Analisi ed individuazione di fiere/borse/workshop, a carattere nazionale ed internazionale, di interesse per la promozione e la commercializzazione dei prodotti turistici della provincia.
- Consulenza e supporto alle attività progettuali della Provincia di Benevento in materia turistica, anche attraverso l'individuazione di

opportunità legislative regionali, nazionali ed europee ed in riferimento alla Programmazione regionale 2007/2013 per i Fondi Strutturali Europei;

- Studio per l'implementazione del Sistema Informativo Provinciale.

Attività di comunicazione

L'Osservatorio elabora le informazioni raccolte affinché esse vengano veicolate e diffuse presso il sistema ospitale pubblico e privato, assicurando contenuti e momenti di comunicazione e condivisione:

- Organizzazione di convegni, conferenze stampa e seminari di approfondimento sulle problematiche inerenti l'attività dell'osservatorio;
- Redazione di una newsletter, pubblicata su siti web, di informazione sui dati rilevati e sulle iniziative intraprese dall'Assessorato Provinciale di riferimento.

Le attività svolte

Il gruppo di lavoro dell'Osservatorio, che ha tra i suoi compiti principali la raccolta sistematica e l'elaborazione di informazioni e dati riguardanti le dinamiche dell'offerta e della domanda turistica e culturale sul territorio, ha provveduto, in primo luogo, ad organizzare sul piano temporale le attività da svolgere, pianificandole in riferimento alle aree ed agli ambiti di intervento e predisponendo le schede e le modalità per la raccolta e la catalogazione dei dati.

Tutte le indagini sono state condotte con la collaborazione di altre istituzioni, enti ed organizzazioni operanti sul territorio, al fine sia di instaurare dei rapporti tra la nostra struttura e gli altri operatori locali già presenti, sia di stabilire un efficace flusso delle informazioni, necessarie per il funzionamento di tutti i settori dell'Osservatorio.

Il primo lavoro di indagine avviato ha riguardato la **ricognizione delle risorse, delle attività, delle strutture e degli organismi esistenti ed operanti in ambito culturale, turistico e artistico**; ciò allo scopo di poter disporre di una prima serie di informazioni su cui sviluppare successive analisi.

A tal fine, è stata predisposta una **scheda/questionario** strutturata in sezioni tematiche riferite ai diversi campi di indagine dell'Osservatorio, e cioè: cultura, spettacolo, turismo, storia e tradizioni locali. Il questionario è stato somministrato, in formato elettronico, tramite e-mail, e in formato cartaceo, via fax, ai 78 Comuni della provincia di Benevento.

Sulla base delle informazioni raccolte e successivamente catalogate in un'apposita banca dati, è stato possibile procedere alla fase di elaborazione ed analisi dei dati, che ha portato alla definizione di una mappatura delle attività, delle strutture, delle risorse culturali esistenti sul territorio e delle potenzialità espresse.

In dettaglio la rilevazione ha consentito al gruppo di lavoro di portare a compimento il censimento:

- delle risorse storiche, artistiche, culturali ed ambientali presenti in ogni comune della provincia;
- dell'offerta ricettiva (alberghiera ed extralberghiera) e ristorativa;
- dei musei e delle biblioteche, nonché di altre strutture ed istituzioni di interesse culturale;
- degli eventi culturali ed artistici che si svolgono con cadenza periodica;
- delle iniziative e degli eventi riferiti alla storia, alla cultura, alla religione e alla tradizione popolare;
- delle associazioni e delle organizzazioni impegnate nella valorizzazione della cultura locale;
- delle attività di artigianato e delle tipicità enogastronomiche.

Un altro importante filone dell'indagine ha riguardato il monitoraggio delle iniziative e dei progetti, a valenza culturale, turistica, di spettacolo, di promozione e valorizzazione delle tradizioni popolari, artistiche, artigianali ed enogastronomiche, messi in atto da soggetti pubblici e privati sul territorio provinciale.

Contemporaneamente a questa prima fase di indagine, inoltre, è stata approntata **l'analisi dell'offerta ricettiva e ristorativa, e del movimento turistico alberghiero ed extralberghiero**, elaborando e comparando i dati ufficiali forniti dall'EPT relativi al periodo 2003 – 2008.

Un importante indicatore dei processi e delle dinamiche attive in ambito culturale, necessario per individuare obiettivi e strategie efficaci e per poter migliorare la capacità di offerta culturale del territorio, è il grado di soddisfazione del pubblico fruitore degli eventi culturali.

In questo senso si è sviluppata, quindi, **l'indagine sul pubblico e sulle modalità di fruizione della rete museale** della Provincia (Arcos, Geobiolab, Meg, Musa, Paloelab, Museo del Sannio, Museo dell'Arco).

L'indagine, com'è stata concepita, consente sia di individuare il profilo socio-culturale, la provenienza, le motivazioni e i comportamenti di fruizione dell'utenza, sia di valutare il grado di radicamento dei musei nel contesto territoriale, la loro capacità di esercitare un ruolo di attrattori turistici, l'efficacia degli strumenti di comunicazione e di promozione utilizzati.

La rilevazione è stata avviata nel mese di gennaio e ci si propone di effettuarla durante l'intero anno, provvedendo ad elaborare periodicamente i dati raccolti.

Anche in relazione a quest'ultima tematica, è stato inoltre predisposto ed è in fase di avvio il **monitoraggio dei musei e delle raccolte di enti locali o di interesse locale**. In base a quanto disposto dalla normativa regionale (L. R. N. 12 del 23/02/2005), alla Provincia spetta il compito di promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei musei presenti sul territorio, favorirne il coordinamento ed il potenziamento delle attività, oltre che provvedere alla diretta gestione delle strutture di cui è titolare, anche attraverso la promozione di sistemi museali territoriali o tematici. A supporto di tutte queste funzioni, l'Osservatorio è in grado di fornire gli strumenti e le conoscenze necessari ad effettuare una completa e dettagliata ricognizione riguardo alle strutture, alla loro gestione ed organizzazione, alle attività ed alla fruibilità da parte del pubblico.

Relativamente all'ambito dello spettacolo, poiché l'istituzione dell'Osservatorio è attinente a quanto disposto dall' articolo 4 della Legge Regionale N. 6 del 15 giugno 2007 "Disciplina degli interventi regionali di promozione dello Spettacolo", la funzione che la struttura ha assolto in questo settore è stata quella di fornire un valido supporto conoscitivo riguardo alla realtà del Sannio in campo artistico-culturale. E' stato infatti costituito, e progressivamente aggiornato, il **Registro degli Artisti Sanniti**, ossia l'anagrafe della popolazione, di Benevento e provincia, attiva in ambito artistico, musicale e culturale. Correlata alla funzione del Registro vi è l'attività di progettazione per la realizzazione di iniziative ed eventi in grado di "utilizzare", rendere note, promuovere e valorizzazione le diverse realtà e forme di espressione artistica presenti sul territorio.

Le attività previste per l'anno 2009

Le indagini e le attività realizzate verranno presentate e divulgate, già a partire dai prossimi mesi, in convegni e conferenze stampa, nonché attraverso la realizzazione di pubblicazioni.

La realizzazione delle attività in corso e delle altre da avviare nel 2009 è prevista nei tempi di seguito indicati:

Calendario delle manifestazioni e degli eventi in provincia	<i>Già elaborato; in aggiornamento per l'intero anno</i>
Indagine sul pubblico e sulle modalità di fruizione della rete museale della Provincia	<i>In corso da Gennaio; da effettuare per l'intero anno</i>
Monitoraggio dei musei e delle raccolte di enti locali o di interesse locale	<i>In corso da Marzo; da completare entro l'anno</i>
Indagini sui progetti formativi (P.O.N. – F.S.E.) degli istituti scolastici	<i>Da avviare e completare entro settembre</i>
Registro degli artisti sanniti	<i>Già costituito, permanente; in progressivo aggiornamento</i>

Progettazione “Sannio Fest in Tour” (serie di eventi di esposizione e promozione degli artisti sanniti in varie località della provincia)	<i>Da effettuare entro la prima fase di attività</i>
Progettazione “Expo dell’arte contemporanea sannita” (allestimento di siti atti alla visione e fruizione delle opere di artisti sanniti contemporanei)	<i>Da effettuare entro la prima fase di attività</i>
Coordinamento tecnico e artistico per la realizzazione di un evento di promozione degli artisti sanniti (“Sannio Fest”)	<i>Data di svolgimento evento: 30 Maggio – 7 Giugno</i>
Predisposizione scheda di rilevamento delle strutture ricettive della provincia	<i>Da realizzare in fase di avvio delle attività</i>
Somministrazione scheda di rilevamento strutture ricettive	<i>Da effettuare per l’intero anno</i>
Analisi del sistema informativo turistico provinciale	<i>Da avviare e completare entro settembre</i>
Analisi delle tendenze del mercato turistico	<i>Per l’intero anno</i>
Rilevazione attività delle Agenzie di Viaggio in provincia	<i>Entro l’estate</i>
Analisi dei Tour Operator che includono nella loro offerta il territorio della provincia	<i>Da realizzare nel periodo estivo</i>
Redazione e pubblicazione newsletter	<i>Da Luglio, con cadenza trimestrale</i>
Seminario o conferenza provinciale sul turismo	<i>Autunno</i>
Report sulle rilevazioni e le analisi effettuate	<i>Con scadenza semestrale</i>

L’attività svolta sarà oggetto di relazioni trimestrali, curate dai responsabili del servizio, e poste all’attenzione dell’Assessore provinciale di riferimento.

QUADRO ANALITICO DELLE SPESE	
AZIONE	COSTI
SPESA TOTALE DEL PROGETTO	€ 60.000,00
CONSULENTE COORDINATORE IN SEDE LOCALE	€ 3.000,00
DUE OPERATORI	€ 21.000,00
QUATTRO OPERATORI ADDETTI CARICAMENTO DATI E SEGRETERIA	€ 18.000,00
ESPERTO COMUNICAZIONE	€ 2.000,00
REALIZZAZIONE SITO INTERNET	€ 7.000,00
Quota parte Segreteria e Amministrazione	€ 4.000,00
STAMPA MATERIALE PRODOTTO	€ 4.000,00
MATERIALE DI CANCELLERIA	€ 1.000,00